



QUARTIERS LIBRES DEMAIN LA VILLE

Surveillance par IA de cités privatisées, méga-projets d'infrastructures, îlots de chaleur dans les ghettos... Rien n'est encore tracé ! Loin des préfabriqués et du béton armé, la ville de demain foisonne déjà, croule et repousse tout à la fois.

Après les anthologies sur le travail (*Au bal des actifs*) et la santé (*Sauve-qui-peut*), c'est à nos cités que La Volte s'est intéressée dans ce nouveau recueil né d'un appel à textes. La fiction déjoue les prédictions du capitalisme urbain, pour nous ouvrir l'arpentage de quatorze villes encore inexplorées.

D'un texte à l'autre on entend la dignité rendue aux incendies, la surpopulation des mineurs de cryptomonnaie, la terre hantée pour trois cents ans par acides et fantômes, et les cachettes rafistolées au scotch dans le creux des artères brutalistes. Venues d'auteurices très en vue ou carrément émergent•es, ces textes rouvrent la discussion sur les villes à faire.

Quatorze fictions comme une projection d'avenirs possibles, probables ou souhaitables, pour explorer différentes dimensions de l'espace urbain et de ce qui demain fera ville, peut-être.

Nouvelles d'Ariane, Blanzat, Chloé Chevalier, Corven (du Bombyx Mori), Alain Damasio, Élodie Doussy, Mina Jacobson, Li-Cam, Jean-Philippe Ourry, Saul Pandelakis, Ezra Pontonnier, Michael Roch, Clément Schneider, Ketty Steward.



QUARTIERS LIBRES DEMAIN LA VILLE

Recueil de 14 nouvelles
Collectif

rayon littératures de l'imaginaire

parution le 3 octobre 2024

couverture de Hao

livre broché – 512 pages – 20 euros

code ISBN : 978-2-370492-517



9 782370 492517

La Volte a 20 ans.
20 ans d'aventures
éditoriales à contre-vent :
nouvelles éditions,
nouvelle charte graphique
et fabrication soucieuse
de l'environnement,
nouveau départ.