

LE ROMAN

Un grand roman avec des aliens et des voyages dans l'espace, ce n'est pas si souvent à la Volte. Avec Philippe Curval on ne peut que s'attendre à être pris à contre-pied.

Si les Txalqs sont une race supérieurement développée, leur physique sphérique pourvu de huit minuscules tentacules ne leur permet pas de se déplacer facilement. Pour cela, ils utilisent des hôtes dont ils maîtrisent l'esprit, mais ceux-ci dépérissent. Aussi faut-il migrer. Drossé par un ressac de l'espace, l'élú va aboutir sur Terre et s'y reproduire par scissiparité. Son but? Une quête de beauté et de perfection intellectuelle que les siens poursuivent depuis des millénaires de planète en planète. Afin d'organiser une société harmonieuse, les Txalqs vont prendre possession des humains par télépathie.

Alors que l'immense majorité goûte le plaisir, physique et mental, d'être dirigée, seuls quelques individus résistent. Les résistants, qui se réfugieront sur Vénus, auront à choisir entre s'implanter ailleurs dans les étoiles ou tenter de sauver les Terriens.

Les lecteurs peuvent être tour à tour partagés entre les deux partis: vaut-il mieux préserver sa liberté absolue au sein d'une humanité inconsciente et incapable d'évoluer? Ou bien estimer finalement que ce n'est peut-être pas si mal d'abandonner son libre-arbitre pour participer à l'édification d'une grandiose harmonie? Le dénouement sera inattendu.

UN CLASSIQUE DE LA SCIENCE-FICTION REVU PAR SON AUTEUR

Le roman a été publié en 1962, puis réédité chez J'ai Lu en 1975. Il est indisponible depuis une quinzaine d'années alors qu'il s'était vendu à plus de 150 000 exemplaires et avait reçu le Prix Jules Verne. Philippe Curval a retouché au fil des ans son époustouffant roman afin de le rendre accessible au public d'aujourd'hui.

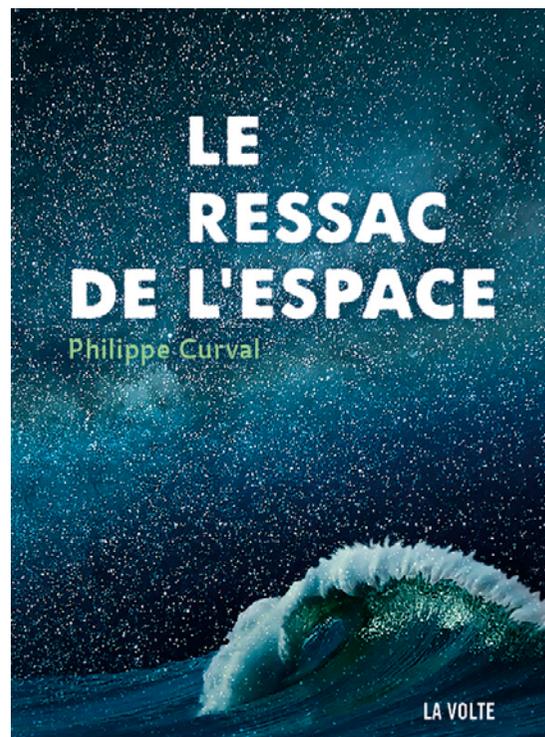
L'AUTEUR

Né à l'aube des années trente, Philippe Curval a côtoyé les surréalistes, fréquenté de nombreux écrivains comme Boris Vian et Topor, participé à la naissance de la première librairie de science-fiction, de la première revue de science-fiction. Sur son solex, il a fait le tour de la France, de l'Italie, de l'Allemagne en ruines. Comme journaliste, il a arpenté le monde. Son œuvre, qui se joue des codes (et parfois en invente), a été couronnée par de nombreux prix. Philippe Curval partage aujourd'hui son temps entre Paris et la baie de Somme.

LE RESSAC DE L'ESPACE

roman de Philippe Curval

roman – rayon science-fiction
parution le 14 avril 2022
livre broché – 320 pages – 18 euros
code ISBN : 978-2-37049-192-3
couverture : Philippe Curval
diffusion CDE – distribution Sodis



LES POINTS CLÉS

- * La force de la SF qui nous fait vivre des dilemmes moraux inédits.
- * Un classique toujours percutant qui passe les décennies.
- * Par l'un des plus grands maîtres du genre, tout simplement.