

LES NOUVELLES

Comme ce monde est joli rassemble des nouvelles souvent primées, issues de différents ouvrages de l'autrice. Il rend compte de la variété des registres littéraires de Karen Joy Fowler (*weird*, fantastique, intimiste, réaliste décalé, fantasy, science-fiction) et rassemble des textes à forte charge psychologique, où l'inquiétante étrangeté imprègne des scènes du quotidien (scènes de famille, de bar, de camping, petit-déjeuner, etc...).

**AU CROISEMENT DES GENRES,
DES NOUVELLES QUI EXPLORENT AVEC SUBTILITÉ
LES PEURS INFANTILES ET L'INCONSCIENT DES PARENTS.
UNE AUTRICE À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT.**

En s'écartant de la construction classique de «la nouvelle à chute», et à la manière des contes cruels d'E. T. A. Hoffmann, l'autrice explore les terreurs infantiles et le royaume des mères, effeuille les convenances sociales et morales pour mettre à nu nos instincts les plus intimes et nos pulsions de survie les plus taboues.

**DIX-SEPT NOUVELLES CHOISIES ET TRADUITES
DE L'ANGLAIS (ÉTATS-UNIS) PAR LUVAN ET LÉO HENRY.**

Mordant, parfois cynique, et percutant à la manière d'une Joyce Carol Oates, *Comme ce monde est joli* est un recueil sur l'Interdit, une exploration de nos appétits et de nos peurs les plus secrètes : un recueil humain, trop humain.

L'AUTRICE

Écrivaine reconnue dans le monde anglophone pour ses romans et nouvelles, Karen Joy Fowler s'est illustrée en France pour le *Club Jane Austen* (Table Ronde, 10/18), avec 31 000 exemplaires vendus et 21 500 pour *Nos années sauvages*. Comparée à Joyce Carol Oates, encensée par Michael Chabon et Carmen Maria Machado, elle a reçu de nombreux prix tant pour ses nouvelles que pour ses romans : le PEN/Faulkner award, finaliste du Man Booker prize (le plus grand prix littéraire anglophone), le World fantasy award, le prix Shirley Jackson, le Prix Nebula de la Best Short Story...
Karen Joy Fowler a par ailleurs confondé le «Otherwise award» qui récompense les œuvres spéculatives explorant les constructions de l'identité de genre et de la sexualité.

COMME CE MONDE EST JOLI

nouvelles de Karen Joy Fowler

Roman – rayon Littératures de l'imaginaire

Parution le 23 septembre 2021

Livre broché – 312 pages – 20 euros

Code ISBN : 978-2-37049-104-6

Couverture : Corinne Billon

Diffusion CDE – Distribution Sodis



« Je suis ta mère désormais », dit la vieille femme à Norah. Elle était très âgée, le visage comme une feuille morte froissée. « Mais pas comme ton autre mère. Deux choses différentes. Un : je ne t'aime pas. Deux : quand je te dis quoi faire, tu le fais. Tu m'appelleras Mama Strong. » Mama Strong se courba de manière à ce que ses yeux soient dans ceux de Norah. Ses pupilles étaient deux minuscules perles noires. « Va dormir. On parle demain. »

K.J. Fowler, *Pelican Bar*